

### Ausbildung | Werdegang

- 1952      Geburt in Bayern
- 1974      Abitur in Bayern
- 1974/75   Zivildienst bei geistig und körperlich Behinderten  
in einer Werkstatt der Lebenshilfe e.V.
- 1975-1982 Studium an der LMU München  
(Germanistik, Politologie, Philosophie, später Theaterwissenschaften)

### Tätigkeiten

- 1972-1974 Theaterchor, kleinere Rollen in Operette und Musical
- 1975      Kabarett »die Verhonepeapler« in Passau  
(mit Siegfried Zimmerschied)
- 1976-1978 Münchner Rationaltheater (Autor und Schauspieler)
- 1979      erstes Soloprogramm »Zur Klage der Nation«  
  
Autor, Regisseur und Schauspieler des Programms  
»Vertreten und verkauft«  
  
Kabarett »Gesellschaft mit beschränkter Hoffnung«
- 1980      »Passauer Abende« (mit Siegfried Zimmerschied und Rudolf Klaffenböck)  
bei den ersten deutschen Kabarett-Tagen in Passau
- 1981-1984 Mitglied der Münchner Lach- und Schießgesellschaft  
Autor und Schauspieler
- 1981      »Umzingelt«
- 1982      »Wir werden weniger«
- 1983      »Pinks an die Macht«
- 1984      »Auf Nummer sicher«
- 1987      drittes Soloprogramm »Der Morgen davor«
- 1990      viertes Soloprogramm »Wirklich wahr«

- 1995            fünftes Soloprogramm »Hin und zurück«
- seit 1997      regelmäßige Auftritte mit den Blechbläsern der Bayerischen Staatsoper  
Opera Brass, Programmtitel »Volles Rohr – heiße Luft«
- 1998            sechstes Soloprogramm »Ich alter Ego«
- 2001            siebtes Soloprogramm »Jonas-Classix«
- 2002            achttes Soloprogramm »Nicht wirklich – nicht ganz da«
- 2004            Salvatoranstich am Nockherberg:  
Fastenpredigt des Bruder Barnabas, Autor und Festredner  
Staatstheater am Gärtnerplatz in München:  
Neuinszenierung des Musicals »Der Mann von La Mancha«
- 2007            neuntes Soloprogramm »Bis hierher und weiter«
- 2010            zehntes Soloprogramm »Es geht weiter«
- 2012            elftes Soloprogramm »So samma mia«
- 2016            zwölftes Soloprogramm »Nur mal angenommen«
- 2020            dreizehntes Soloprogramm »Meine Rede«

## Fernsehen | Film

- 1985            regelmäßige Auftritte im »Scheibenwischer«
- 1986-1992      Schauspieler in mehreren Fernsehserien,  
bei Radio Bremen »Extratour«
- 1989            25 Sendungen »Jonas« bei Radio Bremen  
Regie und Buch (gemeinsam mit Jürgen Breest) des Fernsehspiels  
»Ein Prachtexemplar« bei Radio Bremen
- 1992            Kinofilm »Wir Enkelkinder« (Buch, Regie und Hauptdarsteller)
- 1998            5 Sendungen »Jonas' Check-up«, eine Kabarett-Show bei Radio Bremen  
für die ARD
- ab 2000        ständiger Partner von Dieter Hildebrandt im »Scheibenwischer«
- 2004-2009      »Scheibenwischer« (zusammen mit Mathias Richling und Georg  
Schramm, der 2006 von Richard Rogler abgelöst wird)
- 2011            »Die Klugscheißer« beim Bayerischen Rundfunk

### Veröffentlichungen | Bücher und CDs

- 1987 Taschenbuch bei Droemer Knauer »Der Morgen davor«
- 1990 Taschenbuch bei Droemer Knauer »Wirklich wahr«
- 1993 CD zu »Wirklich wahr«
- 1995 Taschenbuch bei Droemer Knauer »Hin und zurück«
- 1996 »Es soll nie wieder vorkommen« Buch beim Blessing Verlag  
ausgesuchte Entschuldigungen und Geständnisse  
Musik-CD »Red ned«
- 1998 CD zu »Ich alter Ego«  
»Ich alter Ego« Taschenbuch bei Goldmann
- 2000 »Bin ich noch zu retten?« Buch beim Blessing Verlag
- 2002 »Gebrauchsanweisung für Bayern« erschienen im Piper-Verlag
- 2007 »Kaum zu glauben und doch nicht wahr« Buch beim Blessing Verlag
- 2010 »Gebrauchsanweisung für das Oktoberfest« erschienen im Piper-Verlag
- 2012 »Bis zum Hals« erschienen im Blessing-Verlag
- 2012 »Die große Bruno Jonas Box« – die erfolgreichsten Soloprogramme  
CD zu »Es geht weiter«  
CD zum Buch »Bis zum Hals«
- 2015 »Vollhorst« - erschienen im Piper-Verlag
- 2016 »Totalschaden« - erschienen im Piper-Verlag
- 2018 »Gebrauchsanweisung für das Jenseits« – erschienen im Piper-Verlag